



SKRIV UT SKRIV UT PDF IN ENGLISH

# OPPLEVELSER UTSTILLINGER BESØK OSS SAMLINGENE **FORSKNING** TJENESTER

[HJEM](#)[OM MUSEET](#)[FOR BARN OG UNGE](#)[FOR GRUPPER](#)[REISELIVET](#)[FOR MEDIA](#)[SE OGSÅ](#)

- [+ Bogstad gård](#)
- [+ Bygdø Kongsgård](#)
- [+ Eidsvoll 1814](#)
- [+ Ibsenmuseet](#)
- [+ Maritimt Museum](#)
- [+ Gjestestuen](#)

[Norsk Folkemuseum / ... / By og bygd 44 – 2012](#)

## BY OG BYGD 44 – 2012

### Gamle samlinger i nytt lys

Folkekunst utgjør en viktig del av Norsk Folkemuseums samlinger. Siden Harry Fett fra 1901 startet å ordne samlingen og gjorde sine første undersøkelser, har folkekunst vært gjenstand for forskning ved museet. Folkekunstsamlingen er en uutmømmelig kilde til kunnskap om fortida, og en hver tid aktualiserer denne samlingen på nye måter.

Artiklene i denne utgaven av By og bygd bringer bokstavelig talt ulike typer gjenstander fram i nytt lys, og forteller også historien om hvordan Folkemuseets samling ble til i konkurranse med Nordiska museet. Forskningsinnsatsen til tidligere medarbeidere så vel som yngre forskere viser at samlingene stadig inspirer til å stille nye spørsmål og søke utfordringer.

### INNHold

Inger Jensen og Karl Telste

[Forord](#)

Janike Sverdrup Ugelstad

[Ola Hansson i nytt lys](#)

Niels Gerhard Johansen

[Ola Hanssons rosemaling hentet ut av mørket](#)

Trond Juul Gjerdi

[Bibelens «sannhet» og den kulturhistoriske «virkelighet».](#)

Kurbits-ranken i svensk og norsk folkekunst

Inger Lise Christie

[Kulturhistoriske gjenstander og naturvitenskapelige metoder.](#)

Radiologisk tidfesting av et utvalg gjenstander fra Norsk Folkemuseums samlinger

Marianne Moe

[To intarsiamøbler på Norsk Folkemuseum og deres mestre](#)

Anne Kristin Moe

[Rosesaumens historiske tråd](#)

Marie Fongaard Seim

[Dåpshuset fra Ringsaker. En gjenstand mange fortellinger.](#)

Fra kirkeinventar til museumsobjekt

Tove Schmidt Galaaen

[Kolleger og konkurrenter.](#)

Den tidlige kontakten mellom Norsk Folkemuseum og Nordiska museet



### FORFATTERE

Inger Lise Christie  
etnolog, tidligere førstekonservator  
Norsk Folkemuseum

Tove Schmidt Galaaen  
historiker, redaktør  
Fagbokforlaget

Trond Juul Gjerdi  
etnolog, tidligere direktør  
Oslo bymuseum

Niels Gerhard Johansen  
malerikonservator  
Norsk Folkemuseum

Anne Kristin Moe  
kulturhistoriker, konservator  
Norsk Folkemuseum

Marianne Moe  
kunsthistoriker, freelance

Marie Fongaard Seim  
kunsthistoriker, bildedarkivar  
Norsk Folkemuseum

Janike Sverdrup Ugelstad  
kunsthistoriker, tidligere konservator  
Norsk Folkemuseum



**Norsk Folkemuseum**

Museumsv. 10, Bygdøy. Tlf. 22 12 37 00  
Postboks 720 Skøyen, N-0214 Oslo

**Åpningstider**

Alle dager 10-18  
Besøk oss

**Ansvarlig redaktør**

Astrid Santa  
© Norsk Folkemuseum

Kontakt oss