

 Sø[SKRIV UT](#) [SKRIV UT PDF](#) [IN ENGLISH](#)

OPPLEVELSER UTSTILLINGER BESØK OSS SAMLINGENE **FORSKNING** TJENESTER

[HJEM](#)[OM MUSEET](#)[FOR BARN OG UNGE](#)[FOR GRUPPER](#)[REISELIVET](#)[FOR MEDIA](#)[SE OGSÅ](#)

- [+ Bogstad gård](#)
- [+ Bygdø Kongsgård](#)
- [+ Eidsvoll 1814](#)
- [+ Ibsenmuseet](#)
- [+ Maritimt Museum](#)
- [+ Gjestestuen](#)

[Norsk Folkemuseum / ... / By og bygd 36 – 1999](#)

BY OG BYGD 36 – 1999

Folkekunst

Redaktør: Arnfinn Engen

Stolt, fargeglad, fantasirik full av skaperglede – er den norske folkekunsten slik? Lever folkekunsten videre i dag og i tilfelle hvordan?

I denne boken vil leseren oppleve hvordan vår tids tolkninger og synsmåter gir en fornyet forståelse av den folkelige kunstens særpreg, dens brukere, utøvere og arbeidsmåter.

Flere av folkekunstens sentrale verk blir presentert. Nyere teoretiske perspektiver er anvendt for å finne nye svar på gamle spørsmål. Ett av dem er: Hvordan definerer vi egentlig folkekunst i dag?

Norsk Folkemuseum ønsker med denne boken å rette søkelyset mot de frodigste delene av den norske kulturarven.



Norsk Folkemuseum
Museumsv. 10, Bygdøy. Tlf. 22 12 37 00
Postboks 720 Skøyen, N-0214 Oslo
[Kontakt oss](#)

Åpningstider
Alle dager 10-18
[Besøk oss](#)

Ansvarlig redaktør
Astrid Santa
© Norsk Folkemuseum